

## **Амок театар, Рио де Жанеиро, Бразил**

На ИНФАНТ-у 09 Амок театар су представили његови оснивачи, Ана Тешера, редитељка и Стефан Брот, глумац. Осим што су извели изванредну представу која је увела многе нове позоришне елементе у балкански регион, обоје су водили тродневне радионице засноване на методама које су користили Етјен Декру и Аријан Мнускин.

Представа Амок театра – **Писма из Родеза**, отворила је први дан ИНФАНТ-а 09 и широкогруда публика ову представу је веома добро примила и схватила. Иако је време за радионице било врло кратко „учесници су били веома пажљиви и пуни енергије, па су стога успели да ухвате основе онога што су водитељи радионица желели да пренесу“, мишљење је Ане Тешере.

Амок театру је учешће на ИНФАНТ-у 09 било прва посета неком фестивалу у овом региону и веома су захвални што су за то добили прилику. Пошто је Ани Тешери и Стефану Броту омогућено да остану скоро недељу дана, пратили су фестивалски програм и драго им је што су на ИНФАНТ-у 09 открили „многе различите позоришне изразе и веома добре професионалце који раде на овом важном догађају“.